



DIARIO ULTIMÁTUM

CHIAPAS...LA VERDAD NO PUEDE ESPERAR

Directora: Jassia Ivett Samayoa Domínguez | Sábado 6 de junio de 2026 | Tuxtla Gutiérrez, Chiapas | Año 8 | No. 3585

\$5.00

GIRA CON INVERSIÓN

48 millones en caminos



En su recorrido por las regiones Istmo Costa y Soconusco, como parte del programa Carreteras Vivas, Eduardo Ramírez Aguilar inauguró en Mapastepec la reconstrucción del camino Abraham González-Pino Suárez.

PÁG. 4

OSWALDO CHACÓN ROJAS

RECTOR DE LA UNACH 2026-2030

La Junta de Gobierno de la Benemérita Universidad Autónoma de Chiapas lo designó para el cargo tras un proceso de auscultación de un mes en el que participaron ocho aspirantes.

Redacción/Ultimátum



FINANZAS

Celebra tendencia económica favorable

PÁG. 5

CAROLINA CASTILLO

Todóloga y valiente

PÁG. 11

MELISSA MATUS

MBS cumple ocho años

PÁG. 6

TONY DANTE

Carga el legado musical de su abuelo

PÁG. 7

AZENETH BORGUETE

Vestir bien con calor chiapaneco

PÁG. 10

SHEINBAUM

Decreta protección para la Costa Maya

PÁG. 4

ARSENAL DE PLUMAS

FILÍPICAS

Paco Ramírez

PÁG. 13

PUNTO Y COMA;

Roger Laid

PÁG. 14

MÁS ALLÁ DEL DISCURSO

Carlos Serrano

PÁG. 15

961 155 9148

SÍGUENOS EN REDES



UltimatumMx



ultimatummx



ultimatumchiapas



DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL
Amet Samayoa Arce

DIRECTORA
Jassia Ivett Samayoa Domínguez

GERENCIA Y PUBLICIDAD
Mayra Nilse Samayoa Domínguez

JEFE DE REDACCIÓN
Eugenio Hernández Sasso

REPORTEROS
*Ernesto Coutiño
Leonardo Gutiérrez
Gilberto León
Alfredo Pacheco
Sandra Paredes
Carlos Trujillo
Sarah Valenzuela*

CORRESPONSALES
*Toño Aguilar
Juan Manuel Blanco
Óscar Gómez
Gilberto Luna
Mario Gerardo Ortiz
Rubén Rosado
Edgar Salazar*

COLUMNISTAS
*José Adán Altúzar Figueroa
Enriqueta Burelo
Juan Carlos Cal y Mayor
Gregorio Camacho
Ricardo del Muro
Héctor Estrada
Roger Laid
Javier Guizar Ovando
Rodolfo L. Chanona
José Antonio Molina Farro
José Natarén
Paco Ramírez
Armando Ríos Piter
Amado Ríos Valdez
Candelaria Rodríguez Sosa
Amet Samayoa Arce
Alejandro Sánchez
María José Sánchez Ruíz
Sr. Smith
Emiliano Villatoro
Gilberto Zavala*

DISEÑO EDITORIAL
Rogelio Santos

JURÍDICO
Lic. Jorge de la Rosa Aguilar

DISTRIBUCIÓN
Luis Miguel Lara Morales

Diario ULTIMÁTUM®
Editado en 18ª Sur Oriente S/N entre Calle Central y 1ª Oriente, Barrio San Francisco, C.P. 29066, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México.
Tels: (961) 663 83 33 y (961) 663 83 36.
www.diarioultimatium.com
Facebook: **UltimatiumMx**
Twitter: **UltimatiumMx**
e-mail: periodico@diarioultimatium.com

ULTIMÁTUM, Año 8, Número 3579, sábado 6 de junio de 2026. Es una publicación de lunes a sábado de circulación mixta, Editada y Publicada por **EDITORA MOSA, SA DE CV**, Avenida 18 A Sur número 188, Colonia San Francisco, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, CP. 29066, teléfono 961 663 83 33, Editora Responsable: **JASSIA IVETT SAMAYOA DOMÍNGUEZ**. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: **04-2015-111813301300-101**. Certificado de Licitud de Título y Contenido: **17384**. Actualización en el Padrón Nacional de Medios Impresos de la Secretaría de Gobernación: **En trámite. Impreso y Distribuido por EDITORA MOSA, SA DE CV**, Avenida 18 A Sur número 188, Colonia San Francisco, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, CP. 29066. Los firmantes son responsables de sus artículos.

La venenosa carta de López Obrador

Lo más desconcertante de la innecesaria, imprudente, insolente carta que Andrés Manuel López Obrador dirigió a Donald Trump no fue su contenido, sino la gratitud que le expresó la presidenta Claudia Sheinbaum.

--Innecesaria porque el gobierno mexicano tiene una titular constitucional del Poder Ejecutivo encargada de conducir la política exterior.

--Imprudente porque apareció cuando el secretario de Seguridad de Estados Unidos acababa de reconocer en la Cámara de Representantes la extraordinaria cooperación existente entre ambos gobiernos.

--Insolente porque a Sheinbaum la colocó en la incómoda posición de parecer necesitada de tutela política.

Si algo le sirve a la mandataria en el actual clima de tensiones es fortalecer su propia interlocución, no recibir el apapacho de quien decidió intervenir donde lo que menos hace falta es ensuciar la relación bilateral con su degradada calidad moral.

Peor aún fue el momento escogido por AMLO para difundir la ocurrencia de que Trump está siendo manipulado por integrantes de su propio equipo, a quienes describió como pudo hacerlo del que tuvo durante su destructiva gestión: "paleros, manipuladores, caciquillos, vividores, ladrones, polizontes, tinterillos, especuladores, filibusteros, potentados, trepadores o malvados" (y cuando alude a "inexpertos, resentidos y fanáticos consejeros" le sangra la boca porque sus "mejores colaboradores" fueron los del "10 por ciento de experiencia y 90 por ciento de honradez").

Sus afirmaciones no sólo carecen de sustento verificable, sino suponen que Trump es marioneta de colaboradores derechosos y malintencionados.

La tesis resulta más desafortunada cuando Estados Unidos ha elevado su presión sobre al menos dos personajes más después de la presunta Banda de los Diez de Rocha Moya: Américo Villarreal y Alfonso Durazo.

En vez de contribuir a despresurizar el conflicto, López Obrador decidió añadir combustible a una situación en extremo delicada.

Pero el problema principal no es Trump ni Washington, sino la imagen que proyecta el gobierno mexicano.

Una Presidenta segura de sí misma le habría agradecido la solidaridad personal y, acto seguido, dejado bien claro que la conducción de la relación bilateral corresponde exclusivamente a su administración.

En cambio, la celebración pública de la carta parece confirmar lo que sus adversarios sostienen: que el incómodo ex continúa dirigiendo asuntos fundamentales del gobierno.

La soberanía no se fortalece cuando el cara dura López Obrador se erige en vocero alterno de México ante la Casa Blanca, tampoco cuando la Presidenta parece complacida con esa intromisión, porque la soberanía se ejerce gobernando.

Si de defender a México se trata, resulta paradójico que quien pretenda hacerlo sea precisamente el personaje que más contribuyó a pudrir la relación con instituciones, contrapesos y aliados democráticos dentro y fuera del país.

La Presidenta no requería de la dichosa carta, sino demostrar exactamente lo contrario: que no la necesitaba...



■ La presión económica y la falta de comunicación incrementan la depresión masculina

SILENCIO EMOCIONA

Agrava crisis de salud mental en hombres

Alfredo Pacheco/Ultimátum
TGZ

Los estereotipos de género que históricamente han limitado a los hombres para expresar sus emociones continúan siendo un factor que contribuye al deterioro de la salud mental masculina, así lo advirtió el psicólogo Gregorio Camacho, quien señaló que esta situación está relacionada con las elevadas tasas de suicidio consumado entre varones.

El especialista comentó en entrevista que la educación tradicional ha fomentado la idea de que los hombres deben mantenerse fuertes, resolver problemas y evitar mostrar vulnerabilidad, lo que provoca que muchas emociones sean reprimidas o expresadas de manera explosiva y violenta.

“Los hombres nos damos menos la oportunidad de hablar de las cosas que nos pasan a nivel emocional. Esto provoca que no digamos lo que nos duele ni expresemos nuestras

inconformidades. Cuando lo hacemos, muchas veces es de manera explosiva o violenta”, señaló.

Camacho destacó que, aunque las mujeres registran más intentos de suicidio, los hombres presentan una mayor letalidad al momento de ejecutar estos actos, fenómeno que atribuyó, entre otros factores, a la falta de atención psicológica y a la presión de cumplir con el rol de proveedor económico.

Indicó que muchos varones sienten que no pueden detenerse a atender su salud mental debido a las responsabilidades familiares y económicas que recaen sobre ellos.

“De ti dependen tus hijos, tu familia e incluso muchas veces tus padres. El hombre suele sostener económicamente el hogar y cree falsamente que mientras siga funcionando y trabajando sin detenerse todo está bien, hasta que las situaciones lo rebasan”, comentó.

El especialista también



Especialista advierte sobre factores que elevan el riesgo de suicidio masculino

alertó sobre el impacto que tienen las redes sociales en la percepción del éxito personal. Explicó que la constante exposición a estilos de vida aparentemente exitosos genera comparaciones que pueden derivar en frustración, insatisfacción y sentimientos de fracaso.

“Las redes sociales no solo te muestran la vida que quisieras tener, también te muestran la vida que no tienes. Hay personas que trabajan jornadas

extensas y sienten que su esfuerzo no es suficiente cuando se comparan con lo que otros presumen en internet”, explicó.

A ello se suma un contexto económico complejo que dificulta alcanzar metas patrimoniales que generaciones anteriores lograron con mayor facilidad, situación que puede afectar la autoestima y la percepción de éxito entre los hombres.

Camacho advirtió que cuando un varón enfrenta desempleo, problemas financieros o la imposibilidad de brindar a su familia las condiciones de vida que desea, puede experimentar una profunda crisis emocional.

“Muchos hombres están llegando incluso a cometer suicidio porque sienten que no pueden darle a sus hijos la vida que quisieran. Cuando las cosas te van rebasando, algunas personas terminan viendo como única salida atentar contra sí mismas”, lamentó.

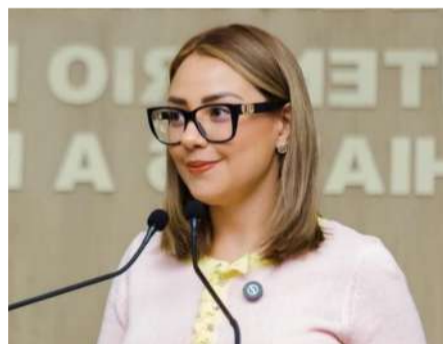
Ante este panorama, el psicólogo recomendó reconocer las propias emociones, abandonar la idea de que el valor personal depende exclusivamente de la productividad y buscar apoyo profesional cuando sea necesario.

Asimismo, consideró indispensable que las instituciones públicas impulsen programas específicos dirigidos a la población masculina, incluyendo talleres sobre masculinidades, prevención de violencia y manejo emocional en sectores donde se registran altos índices de conflictos, consumo de sustancias y conductas de riesgo.

Para finalizar, subrayó que la atención a la salud mental requiere acciones concretas más allá del discurso, así como un mayor acceso a servicios psicológicos que permitan a los hombres hablar sobre sus problemas antes de que estos se conviertan en situaciones de mayor gravedad.

ANDREA NEGRÓN

Nueva dirigente de MC en Chiapas



La legisladora encabezará una nueva etapa del partido rumbo a futuros retos políticos

Movimiento Ciudadano formalizó el relevo de su dirigencia estatal con el nombramiento de la diputada Andrea Negrón como nueva coordinadora en Chiapas, en una decisión que marca el arranque de una etapa renovada para el instituto político.

La transición se realizó conforme a los lineamientos internos de la organización, garantizando la continuidad de los trabajos partidistas y la consolidación de su estructura en la entidad.

Con la llegada de Negrón a la dirigencia, la fuerza naranja busca fortalecer su presencia en distintas regiones del estado, impulsando una estrategia enfocada en la cercanía con la ciudadanía y la participación de nuevos perfiles.

El cambio ocurre en un contexto de preparación rumbo a futuros procesos electorales, donde la organización pretende ampliar su alcance y posicionar una propuesta política acorde a las demandas actuales de la sociedad chiapaneca.

Militantes y simpatizantes destacaron que la legisladora representa una figura identificada con los principios de Movimiento Ciudadano, por lo que su designación es vista como una oportunidad para reforzar la identidad y el crecimiento del partido en Chiapas.

OSCAR APARICIO AVENDAÑO

Fortalece acciones por la protección ambiental



Refuerzan vigilancia, prevención y concientización en favor de los recursos naturales

En el marco del Día Mundial del Medio Ambiente, la Secretaría de Seguridad del Pueblo (SSP) reafirmó su compromiso con la preservación de los recursos naturales, impulsando estrategias orientadas a la protección de los ecosistemas y al bienestar de la población chiapaneca.

Bajo la visión de la Nueva ERA que encabeza el gobernador Eduardo Ramírez Aguilar, la dependencia mantiene coordinación permanente con instituciones de los tres órdenes de gobierno para prevenir y atender actividades que representan riesgos para el entorno y la seguridad colectiva.

Entre las principales medidas

destacan operativos y campañas informativas enfocadas en la prevención de incendios forestales, el combate al aprovechamiento ilícito de áreas boscosas, así como la erradicación de prácticas relacionadas con la captura y venta de especies silvestres en situación vulnerable.

La SSP señaló que continuará fortaleciendo acciones de vigilancia, sensibilización ciudadana y trabajo territorial, con el objetivo de fomentar una cultura de respeto hacia la naturaleza y garantizar un futuro sostenible para las próximas generaciones.

EDUARDO RAMÍREZ AGUILAR

Impulsa infraestructura y bienestar en la Costa y Soconusco

■ Durante una gira por Mapastepec, Escuintla, Acacoyagua, Acapetahua y Tuzantán, el mandatario inauguró vialidades, espacios públicos, unidades médicas y Centros LIBRE, además de anunciar nuevos proyectos para fortalecer la conectividad, la atención social y el desarrollo regional



Gobierno estatal consolida acciones en movilidad, salud, convivencia social e igualdad

Durante una gira de trabajo por municipios de las regiones Istmo Costa y Soconusco, el gobernador Eduardo Ramírez Aguilar reafirmó que la administración estatal mantiene como prioridad el impulso al bienestar, el desarrollo y la prosperidad compartida mediante proyectos estratégicos que fortalezcan la actividad social, productiva y económica.

El mandatario destacó que Chiapas cuenta con una administración cercana a la ciudadanía, con enfoque humanista y vocación de servicio. En ese sentido, aseguró que continuarán los apoyos dirigidos a los sectores

agrícola, ganadero y pesquero, así como las inversiones en rubros fundamentales para el crecimiento de las comunidades.

Como parte del programa Carreteras Vivas, Ramírez Aguilar inauguró en Mapastepec la reconstrucción del camino Abraham González-Pino Suárez, obra que requirió una inversión superior a los 10.7 millones de pesos y que beneficiará de manera directa a miles de habitantes de la zona.

Asimismo, anunció nuevas acciones de reconstrucción y mejoramiento de vías de comunicación y puentes en distintos puntos de la región, con recursos que superan los 48 millones de pesos. El gobernador reiteró que la meta es rehabilitar dos mil kiló-

metros de carreteras estatales para mejorar la conectividad y la seguridad vial.

En Escuintla, el jefe del Ejecutivo estatal entregó el Parque Público de la localidad Unión Jamaica, espacio que representó una inversión de más de 7.4 millones de pesos y que brindará áreas de convivencia, recreación y esparcimiento a las familias de la comunidad.

Más tarde, en Acapetahua, encabezó la inauguración de la ampliación de la Unidad de Salud IMSS Bienestar, la cual permaneció por más de cinco décadas sin una rehabilitación integral. Durante el evento también anunció futuros proyectos para fortalecer la infraestructura regional.

La gira incluyó la apertura de Centros LIBRE del Programa de Atención Integral para el Bienestar de las Mujeres en Escuintla, Acacoyagua y Tuzantán. Estos espacios ofrecerán acompañamiento, orientación y atención especializada a mujeres que enfrentan situaciones de violencia, además de promover la igualdad y el acceso a la justicia.

Autoridades municipales, funcionarios estatales y habitantes beneficiados reconocieron el respaldo del gobernador hacia la región, destacando tanto las acciones en materia de seguridad como las inversiones destinadas a mejorar la calidad de vida de las familias de la Costa y el Soconusco.

SHEINBAUM

Mahahual será protegido con impulso al ecoturismo comunitario

En el marco del Día Mundial del Medio Ambiente, la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, anunció la elaboración de un decreto especial para fomentar actividades sustentables en Mahahual, Quintana Roo, con el propósito de proteger la riqueza natural de la región y promover un modelo de desarrollo respetuoso con el entorno.

Durante la conferencia matutina realizada en los Astilleros de Marina Coatzacoalcos, la mandataria explicó que la iniciativa será construida en coordinación con habitantes del sur de Quintana Roo,

así como con autoridades federales y estatales, para evitar la expansión de proyectos turísticos de gran escala y privilegiar alternativas de bajo impacto ambiental.

La titular de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Alicia Bárcena Ibarra, señaló que la propuesta responde a las demandas de los pobladores, quienes buscan atraer inversiones que generen oportunidades económicas, empleo y beneficios directos para hoteles, restaurantes y pequeños comercios locales sin comprometer los ecosistemas.



La presidenta anunció decreto especial para preservar la Costa Maya

Asimismo, anunció las estrategias México Circular y Holbox Circular, enfocadas en impulsar una economía basada en el reciclaje y la reutilización de materiales, reduciendo gradualmente el uso de plásticos desechables en playas y destinos vacacionales para fortalecer la conservación de estos espacios.

Por su parte, el director general de Fonatur, Sebastián Ramírez

Mendoza, destacó que se trabaja en mecanismos que garanticen el desarrollo exclusivo de actividades ecoturísticas en la zona. La gobernadora de Quintana Roo, Mara Lezama Espinosa, reiteró el respaldo de su administración a este proyecto, que busca combinar crecimiento económico, bienestar social y protección de la naturaleza para las futuras generaciones.

El secretario de Finanzas del Estado, señaló que se prevén más ahorros con la reestructuración de deuda pública

Alfredo Pacheco/Ultimátum
TGZ

El estado de Chiapas mantiene una tendencia favorable en materia económica al registrar un crecimiento del 2.6 por ciento, informó el secretario de Finanzas, Manuel Pariente Gavito, quien destacó que este avance es resultado de las estrategias implementadas para fortalecer las finanzas públicas y generar mejores condiciones para el desarrollo de la entidad.

El funcionario señaló que los indicadores económicos reflejan un panorama positivo para el estado y subrayó que la reciente reestructuración de la deuda pública permitirá obtener importantes ahorros, recursos que podrán destinarse a fortalecer programas y acciones en beneficio de la población chiapaneca.

Pariente Gavito destacó que uno de los factores que contribuirán al impulso económico es la ampliación de la conec-

tividad aérea. En ese sentido, celebró la apertura de nuevas rutas nacionales e internacionales, entre ellas el próximo vuelo hacia Houston y la conexión entre Tuxtla Gutiérrez y Puebla, lo que favorecerá la llegada de inversiones, turismo y oportunidades de negocio.

Respecto a la recaudación estatal, indicó que mantiene un comportamiento favorable y recordó que el pla-

zo para algunos trámites vehiculares fue ampliado hasta el 30 de junio. Asimismo, resaltó las facilidades otorgadas a los contribuyentes, como la entrega gratuita a domicilio de tarjetas de circulación y otros documentos oficiales.

El titular de Finanzas también informó que diversos trámites ya pueden realizarse de manera digital, entre



El estado registra indicadores favorables y proyecta mayores oportunidades de inversión

ellos la revalidación de la licencia de conducir mediante una versión electrónica con validez oficial, mientras que las solicitudes para obtener una licencia por primera vez continúan efectuándose de forma presencial en los módulos correspondientes.

MANUEL PARIENTE GAVITO Chiapas registra crecimiento económico de 2.6%

UNACH Reafirma compromiso con la sustentabilidad

En el marco del evento "Chiapas Sostenible: Encuentro Interinstitucional por el Día Mundial del Medio Ambiente, Educación, Ciencia y Territorio para transformar el futuro", la Universidad Autónoma de Chiapas fortaleció su compromiso con la construcción de un entorno más responsable y armónico mediante la firma de la Carta de la Tierra.

Durante la actividad, el rector Oswaldo Chacón Rojas suscribió este documento internacional que promueve valores y principios orientados a la justicia social, la protección de los recursos naturales y la convivencia pacífica entre las naciones.


Acompañado por el representante en Chiapas de la Iniciativa Internacional de la Carta de la Tierra, Eder Fabián Medina Morales, el titular de la UNACH destacó la importancia de impulsar acciones que contribuyan a la formación integral de las nuevas generaciones.



Rector suscribe la Carta de la Tierra durante encuentro ambiental

El periódico
CUARTO PODER
DE CHIAPAS
MEDIO SIGLO DE SER TU DIARIO VIVIR

lamenta el sensible fallecimiento
de la señora



Mavi Yolanda Arce López

Madre de Ameth Samayoa Arce
Director General de Ultimátum.

Expresamos nuestras más sinceras
condolencias a él, a su familia y seres
queridos. Les enviamos un abrazo
fraterno y deseamos fortaleza y consuelo
en estos momentos de dolor.

Descanse en paz.



El salón MBS Nail Studio se ubica en calle Grisolba 215, fraccionamiento 1° de Mayo, a 350 metros de Plaza de las Américas en Tuxtla Gutiérrez

■ La fundadora de MBS Nail Studio compartió en Hey Hey Hey, Paren Todo de **Ultimátum** cómo pasó de vender mole los domingos a convertirse en empresaria del sector belleza

MELISSA MATUS

Cumple ocho años transformando su pasión en un salón

Melissa Matus no estudió cosmetología ni soñó de niña con tener un salón de uñas. Estudió gastronomía, hizo una maestría en dirección de hoteles y restaurantes, vendió ámbar, ropa, pasteles, mango y mole los domingos. Pero fue precisamente esa historia de búsqueda constante, sostenida por una familia que la respaldó y por una fe que describe como el verdadero motor de todo, la que la llevó a fundar lo que hoy es MBS Nail Studio, uno de los salones de uñas más reconocidos de Tuxtla Gutiérrez, con ocho años de trayectoria y un reciente cambio de sede que marca una nueva etapa en su proyecto.

La emprendedora visitó el programa ¡Hey Hey Hey, Paren Todo! conducido por Daniel Aceituno en Diario **Ultimátum** para contar su historia desde el principio, con la misma franqueza con la que atiende a sus clientas: sin filtros y con mucho entusiasmo.

El origen de MBS tiene un antecedente familiar que Melissa narra con humor. Su abuelita solía recordar que de niña, cuando alguien en casa necesitaba dos

pesos prestados, la pequeña Melissa accedía con una condición: le devolverían cinco. “El comercio siempre estuvo en mí”, dijo entre risas durante la entrevista. Esa vena comercial la acompañó a lo largo de su juventud: se casó a los 19 años, tuvo a su hijo y, mientras cursaba la universidad junto con su esposo, buscó la manera de generar ingresos vendiendo lo que tuviera a la mano.

El giro hacia las uñas llegó de manera inesperada. Un amigo que tenía una estética al lado del colegio de su hijo le ofreció traspasar un espacio dedicado a la manicura. En ese momento, Melissa admite que nunca se había puesto un gel en la vida. No sabía qué era un gelish ni un pedicuro. Pero decidió aceptar. “Si lo voy a hacer, lo voy a hacer bien”, se dijo, y comenzó a tomar cursos. Fue en uno de esos cursos donde conoció a quien sería su socia durante los primeros años, con quien abrió un local frente a Baja Taco’s en Tuxtla. La mancuerna funcionó bien durante un tiempo, pero las diferencias en la visión del

negocio llevaron a una separación que, aunque difícil en lo personal, le abrió el camino para construir algo propio.

Hace cinco años, Melissa abrió su propio estudio bajo el nombre Melissa Matus, acompañada desde el inicio por tres colaboradoras que la habían acompañado también en la etapa anterior. El crecimiento fue más rápido de lo que esperaba: en meses se sumaron más clientas y más personal, y la cartera de clientes creció hasta incluir mujeres que llevan años llegando cada tres semanas sin faltar. “Las clientas se convierten en tus amigas y sentir ese apoyo te llena como empresaria”, expresó.

Este año, la marca dio un paso más: cambió su nombre a MBS, que mantiene sus iniciales como Silvia Melissa Matus Espinoza, y se mudó a un local más grande ubicado en Calle Grisolba 215, en el fraccionamiento Primero de Mayo, a 350 metros de Plaza de las Américas, desde la Glorieta del Conejo. El cambio de sede se completó en apenas tres meses, con remodelación

incluida, lo que Melissa interpreta como una señal de que el momento había llegado después de años en los que había buscado expandirse sin que las condiciones se alinearan. “Después de todo lo que he pasado, es como de aquí está, aquí es el resultado”, dijo.

Durante la entrevista, Aceituno le preguntó cómo equilibra su vida como mamá, esposa y empresaria. La respuesta fue directa: el crédito lo comparte con su esposo, quien asume la mayor parte de las responsabilidades del hogar para que ella pueda concentrarse en el negocio, y con una red familiar que describió como tremenda, encabezada por su madre, a quien dedicó un momento de emoción visible frente a cámaras. Su hijo, que está a punto de cumplir 14 años, es el motor que cita cuando le preguntan a quién dedica sus logros. “Hay una personita que va a ver mi ejemplo y quiero que sea un buen ejemplo”, afirmó.

MBS Nail Studio puede encontrarse en Instagram y Facebook como @MDNailStudio.

■ El cantautor chiapaneco Marco Antonio Ballinas presentó en *Así se Canta* de *Ultimátum* su tercer sencillo

Tony Dante no es solo un nombre artístico. Es un homenaje silencioso al abuelo Ramón Gutiérrez, marimbista chiapaneco a quien sus contemporáneos apodaban Dante, y que dejó en su nieto no solo el gusto por la música sino también una historia familiar que hoy se prolonga en cada acorde de guitarra. El cantautor, cuyo nombre de pila es Marco Antonio Ballinas, visitó el programa *¡Así se Canta!* conducido por Alex Bautista en *Diario Ultimátum* para presentar su más reciente sencillo, *No es mi culpa*, un tema de corte regional mexicano con toques de ska y country que lanzó oficialmente el 22 de mayo y que en pocas semanas ya circula entre oyentes de Argentina, Chile, Canadá y varios estados de México.

El proceso creativo del sencillo tomó seis meses de trabajo colectivo. La producción audiovisual estuvo a cargo del realizador chiapaneco Fabio Chacón, y en el video participaron músicos del grupo *Estilos* —con Mauricio en el bajo y Manrique en el acordeón—, además de Vico en la guitarra, Jair en la trompeta y César, exintegrante de *Nauyaca Rock*. La hija de Tony Dante, Mía Irasú, maestra de baile y danza, también formó parte del elenco. La locación fue el restaurante *Mujú*, cuya propietaria, Yuli Gómez, facilitó el espacio. “Es un trabajo de familia”, dijo el cantautor durante la entrevista, subrayando que cada persona que apareció frente y detrás de cámara lo hizo por convicción y amistad.

La canción en sí es una mezcla de géneros que Tony Dante describió como el resultado de una búsqueda deliberada de sonoridad propia. “Pusimos regional

TONY DANTE

Lanza “No es mi culpa” y conquista plataformas digitales



El cantautor combina su carrera musical con una trayectoria de veinte años como catedrático en Derecho y Ciencias de la Comunicación en Chiapas

mexicano, un poquito de ska en la guitarra, un poco de country para que se escuchara bien, e hicimos esa mezcla”, explicó. El resultado fue un tema que, según el propio artista, ha generado reacciones que van más allá de los números en plataformas digitales: exalumnos que llevan años sin comunicarse le escriben para felicitarlo, amigos que radicaban fuera del país lo contactan al escuchar la canción, y oyentes de otras latitudes le hacen saber que sienten México en cada nota.

Detrás del nombre artístico hay una vida profesional que pocos conocen. Tony Dante es también abogado, terapeuta y cate-

drático con veinte años de experiencia en las áreas de Derecho, Ciencias de la Comunicación y Administración de Empresas. Durante ese tiempo formó a cientos de estudiantes, muchos de los cuales han sido de los primeros en compartir su nuevo sencillo. “Me mandan un mensaje y me dicen maestro, ¿me recuerda? Y yo les digo el nombre de inmediato”, contó con orgullo, atribuyendo esa habilidad a una memoria fotográfica que describe como parte de su forma de conectar con la gente.

El nombre Tony Dante nació de manera espontánea en una sala de espera. El artista relató que mientras

aguardaba para reunirse con un presidente municipal de Jiquipilas en su etapa de trabajo en el Instituto de Formación Policial de la Secretaría de Seguridad Pública, sus propios alumnos lo animaron a pensar en un nombre artístico. De la combinación de su apodo familiar, Tony, y el sobrenombre de su abuelo marimbista, Dante, surgió ese día la identidad que hoy lo acompaña. “Fui bautizado ese día por mis alumnos”, dijo.

El sencillo *No es mi culpa* es el tercero de una serie que Tony Dante planea extender hasta ocho temas antes de lanzar su tercer disco. En puerta tiene cua-

tro producciones más: *Capullito de Rosas*, *Chulada de Mujer*, *Déjame Ser* y un tema compuesto por Marco Antonio Lochter, presidente de la Asociación de Compositores, quien se lo entregó con la instrucción de lanzarlo. El artista hizo una invitación abierta a músicos chiapanecos que quieran sumarse a esas próximas grabaciones. Próximamente ofrecerá además un concierto en la Secretaría de Salud del Estado.

Tony Dante puede encontrarse en Facebook, Instagram y TikTok como *@TonyDanteElCantante*. Para contrataciones, el número de contacto es 6198974875.



La movilización en apoyo a la presidenta Sheinbaum, los gobernadores señalados por agencias estadounidenses y las protestas del magisterio dominaron el análisis del programa semanal de Últimátum

DEBATE NACIONAL

Movilización presidencial, gobernadores señalados y magisterio

■ Panelistas del PT, Morena, PAN y MC debatieron en Últimátum los temas que marcaron la semana política nacional, con un nuevo integrante en la mesa y posiciones que reflejan las fracturas del momento político del país

Tres temas coparon el episodio más reciente de Frente a Frente, el programa de análisis político juvenil de Diario Últimátum conducido por Hans: la movilización nacional convocada por la presidenta Claudia Sheinbaum el domingo anterior, los señalamientos de instituciones estadounidenses contra gobernadores en funciones de Morena, y las movilizaciones del magisterio que en días recientes han vuelto a tomar calles en Tuxtla Gutiérrez y en la Ciudad de México. En la mesa participaron Víctor Palacios del PT en su primera aparición en el programa, Alejandro representando a Morena, Rodrigo Caballero del PAN y Maximiliano Narváez de Movimiento Ciudadano.

Sobre la movilización del domingo, las posiciones fueron claras desde el inicio. Víctor Palacios la defendió como una demostración del respaldo ciudadano a la presidenta frente a las presiones externas, particularmente las del gobierno de Estados Unidos. Alejandro reconoció que en algunos estados se usaron herramientas institucionales para movilizar asistentes y condenó que la gente fuera obligada, aunque valoró el mensaje político que el evento envió a nivel internacional. Rodrigo Caballero fue el más crítico: señaló que el evento reprodujo exactamente las prácticas que Morena había prometido erradicar, con escuelas, secretarías y universidades exhibiendo cartulinas de apoyo al más

viejo estilo priista. Narváez lo leyó como una señal de desesperación del oficialismo ante los crecientes señalamientos.

El caso Rocha Moya y los gobernadores investigados por agencias estadounidenses generó el debate más intenso. Narváez y Caballero coincidieron en que la presidenta tiene todos los instrumentos para activar la maquinaria de la Fiscalía General de la República e investigar internamente, sin necesidad de esperar a la justicia extranjera. “Tienen el Ejecutivo, el Legislativo y las fiscalías. Háganlo”, sintetizó Caballero. Palacios argumentó desde la perspectiva histórica de la injerencia estadounidense en América Latina y rechazó que una acusación de la justicia norteamericana

sea prueba suficiente, aunque aclaró que tampoco defiende a Rocha Moya y que si es culpable debe pagar. Alejandro reconoció que quien tenga vínculos con el crimen organizado debe ser investigado y juzgado en México, y confió en que la Comisión de Honestidad y Justicia de Morena está avanzando en esa dirección.

La reaparición pública del expresidente Andrés Manuel López Obrador a través de una carta también fue analizada. Caballero la interpretó como un aviso político implícito de que el expresidente sigue ejerciendo influencia, citando el fragmento final en el que AMLO enumera lo que él sí pudo lograr con Trump. Narváez fue más directo al señalar que la carta, lejos de fortalecer a la presidenta,

muestra una dependencia simbólica que contradice el discurso de autonomía del gobierno actual.

Sobre las movilizaciones magisteriales, el conductor del programa abordó el tema desde una perspectiva personal: creció en los plantones de la CNTE y recuerda haber sido evacuado de niño ante la llegada de granaderos. Todos los panelistas expresaron respeto a la lucha histórica del magisterio y reconocieron que el sistema de pensiones representa una deuda real del Estado con los maestros jubilados, quienes en algunos casos cobran menos de cinco mil pesos mensuales. La coincidencia general fue que las mesas de diálogo son el camino, que la violencia y la rapiña no abonan a la causa, y que el gobierno tuvo tiempo suficiente para anticipar las movilizaciones antes de que comenzaran el primero de junio.

DINÁMICAS FAMILIARES DESTRUCTIVAS:

Cuando el hogar se convierte en un espacio de supervivencia

El hogar debería ser seguridad, descanso emocional y pertenencia. Pero para muchas personas fue exactamente lo contrario: un espacio impredecible donde el sistema nervioso aprendió a sobrevivir en lugar de descansar. El psicólogo Gregorio de Jesús Camacho abordó ese tema en la más reciente emisión de su programa ¡Salud Mental! en Diario Ultimátum, en una reflexión directa y sin concesiones sobre las dinámicas familiares destructivas y las consecuencias que dejan en quienes crecieron dentro de ellas.

Camacho aclaró desde el inicio que no es necesario hablar de violencia física para describir un hogar destructivo. El daño puede venir de padres emocionalmente inmaduros, impulsivos, fríos o controladores que son incapaces de regularse. Ilustró esa idea con un ejemplo concreto: alguien que le compartió un video en el que un padre golpeaba la pared y la televisión porque su equipo de fútbol había perdido. Para el psicólogo, ese comportamiento no es un exabrupto aislado sino una declaración sobre cómo ese adulto procesa sus emociones. “Ese padre le está enseñando a sus hijos su incapacidad para regularse, su inestabilidad emocional y que la impulsividad tiene que descargarse sobre otros”, explicó.

Las consecuencias en los hijos de esas dinámicas, señaló Camacho, son dos: replican el patrón o lo normalizan. Quienes lo normalizan pueden llegar a justificar en sus parejas adultas comportamientos similares, como golpear paredes o destruir objetos, argumentando que “estaba de malas” o que “esto lo rebasó”. El psicólogo fue categórico: “Ninguna situación amerita que la violencia sea ejercida. Alguien que rompe algo frente a ti en el mismo espacio te está violentando indirectamente.”

Otro de los patrones que analizó fue el de los hogares donde las emociones no tienen cabida. En esas familias nada importante se habla, los conflictos se evitan y el dolor se minimiza. Desde afuera parecen funcionales, pero por dentro operan desde la desconexión

- El psicólogo Gregorio Camacho explicó en su programa de Ultimátum cómo crecer en ambientes de caos, impulsividad e invalidación emocional deja huellas que se replican en la vida adulta



El programa ¡Salud Mental! se transmite cada miércoles a las 18:00 horas y está disponible en formato podcast en Spotify bajo el nombre Psicología y realidad

emocional. El niño que crece en ese ambiente aprende que lo que siente incomoda a los demás, y empieza a callarse incluso frente a sí mismo. “Hay gente que siente que si expresa sus emociones incomoda, y eso termina saliendo a través de actos de impulsividad, porque constantemente hemos reprimido tanto que el sistema nervioso aprovecha un evento significativo para descargar-se”, explicó el especialista.

Camacho también abordó el peso que cargan los niños que son testigos de comportamientos ilegales o adictivos dentro de su familia y que deben guardar silencio por instrucción explícita de los adultos. “¿Cuántos chicos no saben que uno de sus miembros consume una sustancia prohibida y tiene que callarlo porque la familia le ha dicho que si habla los daña?”, preguntó. Para el psicólogo, esa exigencia de silencio es en sí misma una forma de violencia, porque el daño no lo genera quien habla, sino quien expone a los

hijos a esas situaciones.

Uno de los momentos más incisivos del programa fue cuando el especialista señaló que muchos adultos siguen justificando a sus padres con frases que suenan empáticas pero que impiden el verdadero proceso de sanación. “Decimos que mi papá no aprendió a regular sus emociones, que él también sufrió, que no sabía de psicología. Y nos quedamos ahí, justificando el daño en lugar de identificar en qué parte de nuestra forma de pensar y de tratar a los demás se instalaron esos aprendizajes”, señaló. Comprender el origen de esos patrones es necesario, pero no es suficiente. La sanación real, insistió, implica identificarlos, dejar de replicarlos y construir vínculos donde el cuerpo y la mente puedan sentirse seguros por primera vez.

El psicólogo también explicó por qué muchos adultos eligen parejas que reproducen exactamente las dinámicas dañinas que vivieron en

casa. No es una elección consciente sino el resultado de haber normalizado ciertos comportamientos que, en un primer contacto, se disfrazan de protección, seguridad y atención. “El violentador no llega violentando desde el primer día. Llega paso a paso y termina ejecutando todo una vez que ya la persona está en su poder”, explicó.

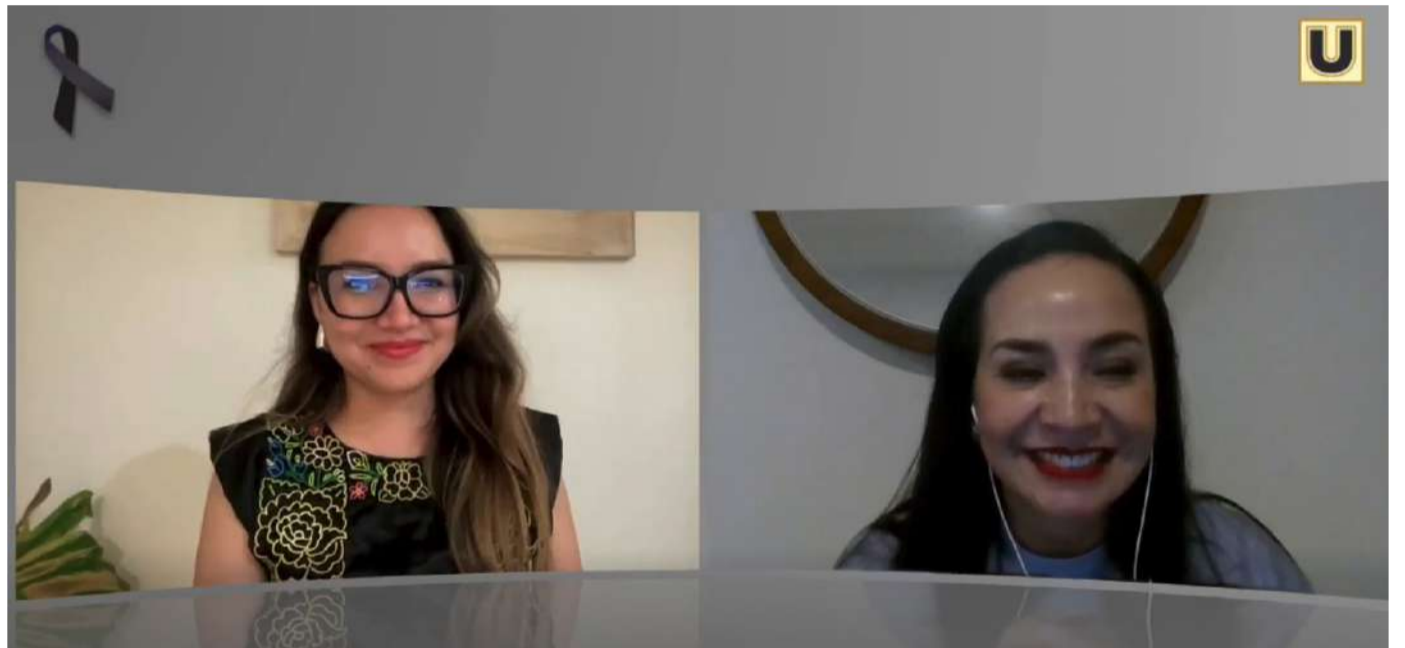
Cerró con un llamado a quienes se sintieron identificados con alguno de los puntos del programa: buscar atención psicológica profesional, con alguien certificado, con cédula profesional y entrenamiento verificable. “Su salud mental no es cualquier cosa. No la pongan en manos de personas que no son profesionales.”

El psicólogo Gregorio de Jesús Camacho transmite su programa cada miércoles a las 18:00 horas y puede ser contactado en sus redes sociales como @psicólogoGregorioDeJesusCamacho o al número 961-652-4518.

AZENETH BORGUETE

Comparte los secretos para vestir con elegancia y comodidad

■ La diseñadora de imagen chiapaneca visitó Zona Millennials de Últimátum para revelar cómo aprovechar el clóset que ya se tiene, cuáles son las tendencias de temporada y por qué no hace falta gastar para lucir bien en los días más calurosos del año



Borguete recomendó telas transpirables como lino, algodón y viscosa, y señaló la bermuda midi como la pieza comodín de la temporada primavera-verano 2026

El calor no tiene por qué ser enemigo del estilo. Esa fue la premisa con la que la diseñadora de imagen Azeneth Borguete llegó al programa ¡Zona Millennials! conducido por Alondra Aguilar en Diario Últimátum, donde compartió una guía práctica para enfrentar las altas temperaturas sin renunciar a la comodidad ni a la elegancia, y sin necesidad de vaciar el bolsillo en ropa nueva.

Borguete, chiapaneca de origen que hoy trabaja desde otra ciudad, es especialista en imagen personal, etiqueta y protocolo. Su filosofía es clara: la imagen no se trata de seguir tendencias al pie de la letra sino de construir un lenguaje visual propio que comunique lo que cada persona quiere transmitir. “Me gusta ser acompañante, guiar. Le doy a mis clientas una cajita de herramientas para que cada herramienta que utilicen sea para que su imagen hable como ellas quieren”, explicó durante la entrevista.

El punto de partida para vestir bien con calor, según la especialista, es elegir telas correctas. El lino, el algodón y la viscosa son los materiales que permiten que el aire circule y que el cuerpo transpire sin generar incomodidad. Borguete recordó que en Chiapas este principio ya está incorporado en la cultura de la vestimenta: las guayaberas y la ropa artesanal tradicional están confeccionadas precisamente con

ese tipo de tejidos transpirables. La invitación fue a revisar el clóset antes de comprar: la mayoría de las personas ya tiene prendas de algodón o lino sin saberlo.

Una vez elegida la tela adecuada, la clave está en combinar una prenda cómoda con al menos una estructurada. Los chalecos, que funcionan como sustitutos del blazer en climas cálidos, y los vestidos de algodón o materiales estampados de temporada son opciones que permiten lucir arreglada sin sudar. La bermuda midi, ligeramente por debajo de la rodilla, fue la pieza que Borguete señaló como el comodín del verano: sirve para la oficina, para un brunch, para una reunión casual y también para la noche si se combina con una blusa sin mangas o con escote. “La puedes usar de día con una camisa de manga corta y de noche con algo más pegado. Es una pieza que te da mucha versatilidad”, explicó.

En cuanto al calzado, la especialista recomendó optar por zapatos con rejilla o estructuras que permitan la circulación del aire, para evitar el cansancio y la hinchazón de pies que provoca el calor. Las alpargatas también son una buena opción para ambientes más casuales, así como los jelly shoes, que describe como ideales para playa, arena o superficies mojadas, siempre que el modelo esté bien elegido. “Son aptos para climas cálidos y puedes

seguir viéndote arreglada aunque estés en movimiento”, apuntó.

Los accesorios fueron otro capítulo importante de la conversación. Borguete habló del regreso del crochet como elemento decorativo en prendas y accesorios, de los lentes de sol XL en colores llamativos que dominan las tendencias actuales, de las mascadas, los sombreros y la joyería maximalista con motivos marinos: conchas, cangrejos y elementos del mar que dan un toque especial al look sin esfuerzo adicional. “Con estos pequeños detalles potencializas completamente el outfit aunque estés en ropa cómoda”, afirmó. También recomendó la joyería de acero inoxidable como alternativa a la plata y el oro para quienes no quieren arriesgarse a manchas en la ropa o reacciones en la piel durante el calor.

Uno de los momentos más prácticos de la entrevista fue cuando Borguete explicó que no es necesario comprar tendencias para estar actualizada. Señaló que muchos estampados que están en furor ahora, como las rayas y los lunares polka dots, son atemporales y la mayoría de las personas ya los tiene guardados en algún rincón del clóset. Lo mismo ocurre con los capris, que regresan con fuerza, o con los broches, que están de moda y que probablemente las mamás o las abuelas conservan como reliquia. “Antes de comprar algo nuevo, hay que revisar

lo que ya se tiene. Muchas tendencias de ahora son cosas que usamos en los noventa o en los dos mil”, dijo.

Su regla de oro para compras inteligentes fue que cualquier prenda nueva debe poder combinarse con al menos tres cosas que ya se tienen en el clóset. Si no cumple ese criterio, resultará cara aunque esté en descuento, porque terminará usándose una sola vez. “Muchas mujeres compramos para la ocasión. Un vestido para el baby shower de la prima y ya no nos lo volvemos a poner porque no combina con nada más. Eso hay que evitarlo”, señaló.

Para quienes sienten que no tienen estilo propio o quieren renovar su imagen de manera más profunda, Borguete ofrece asesorías personalizadas que parten de un cuestionario de estilo. La especialista explicó que el estilo de cada persona se refleja no solo en la ropa sino también en la decoración del hogar, la organización del escritorio y las preferencias estéticas cotidianas. “Todos tenemos un estilo, aunque no sepamos cómo se llama ni cómo buscarlo”, afirmó. Sus redes sociales, donde comparte trivias, análisis de alfombras rojas y una nueva sección de miércoles donde resuelve dudas sobre prendas que las seguidoras no saben cómo combinar, pueden encontrarse como @AzenethBorgueteImagen en Facebook, Instagram, Twitter y TikTok.

CAROLINA CASTILLO:

De la pantalla a la comunicación institucional

■ La periodista y comunicóloga chiapaneca compartió en Hey Hey Hey, Paren Todo de *Ultimátum* su trayectoria de más de una década en medios

Carolina Castillo siempre quiso defender a los demás. De niña era la que salía a proteger a sus compañeros cuando alguien era humillado o vulnerado, y esa misma fibra la llevó a estudiar ciencias de la comunicación cuando el destino no le dio la oportunidad de estudiar derecho, la otra carrera que rondaba sus planes. “Me interesaba mucho el tema de la injusticia social, y descubrí que contar historias reales era otra forma de defender”, explicó en una conversación extensa y sincera con Daniel Aceituno en el programa *Hey Hey Hey, Paren Todo!* de *Diario Ultimátum*.

La trayectoria de Carolina es la de una generación que vivió en carne propia la transición del periodismo análogo al digital: radio, modelaje, televisión local, televisión nacional, producción audiovisual, vida cultural, pausa, regreso y ahora comunicación institucional. Cada etapa con sus propias lecciones, sus tropiezos y sus recompensas. “Hicimos de todo. Fuimos todólogos y eso fue importante, porque nos forjó el carácter”, dijo.

Sus primeros pasos profesionales estuvieron en la radio y el modelaje, dos mundos que le abrieron puertas y la fueron conec-



Castillo trabaja actualmente como responsable de comunicación social del Congreso del Estado junto al director Samuel Revueltas

tando con artistas, fotógrafos, músicos y periodistas de Tuxtla Gutiérrez. Esa red de contactos, construida desde muy joven por genuina curiosidad y disposición, sería una constante a lo largo de toda su carrera. Cuando llega a Azteca Chiapas, ya tenía un pie adentro del medio, aunque la televisión representó un universo completamente nuevo. “El detrás de cámaras me fascinó desde el primer día. Yo quería saber cómo funcionaba todo lo que el espectador no ve”, recordó.

Fue en esa etapa donde conoció a Foxy, un compañero de trabajo con quien encontró la sinergia perfecta para hacer periodismo. “Cuando haces match con alguien en este medio, te facilita la vida. Y esa conexión, que yo tenga con otra persona para la producción audiovisual, no la he vuelto a encontrar”, reconoció con una honestidad que arrancó risas, pero que dejaba ver cuánto valora ese tipo de

complicidad profesional.

Después de consolidarse en Chiapas surge la oportunidad de participar en *A Quién Corresponda*, programa de cobertura nacional. Para Carolina fue otra escuela, pero también el inicio de su encuentro con la ansiedad. El programa tenía un perfil enfocado en la justicia social, justo lo que ella llevaba dentro desde niña, pero enfrentarse de manera cotidiana a historias de violencia, impunidad y dolor dejó una marca. “Quisiera tener la varita mágica y que todo el mundo se salvara, pero eso es la utopía. Ahí descubrí que enfrentarme tanto a la cruda realidad me lastimaba mucho”, dijo. El estrés postraumático que mencionó entre periodistas es, para ella, un tema que merece atención y que el gremio debería abordar con más seriedad.

Regresa a Chiapas, intenta una empresa de producción audiovisual con su amigo y excompañero, el proyecto no cuaja por

razones de agenda y compromiso, y entonces Carolina toma una decisión que a muchos les cuesta: hacer una pausa. “Quería descansar de las luces, del día a día, de lo que genera ser reportera. Es muy cansado y mucha gente no lo sabe”, afirmó. Ese tiempo lo dedicó a involucrarse en la vida cultural de Tuxtla y luego de San Cristóbal, a conectar con colectivas y movimientos artísticos, a ser un enlace entre personas y proyectos sin necesidad de estar en el centro de ningún reflector.

La pausa fue temporal porque el periodismo, admite, también le hacía falta. Había algo en ella que necesitaba seguir contando, seguir siendo ese canal entre lo que ocurre y quienes tienen derecho a saberlo. Ese reconocimiento la llevó a aceptar, en octubre de 2024, la invitación de Samuel Revueltas para integrarse al área de comunicación social del Congreso del Estado de Chiapas como su segunda al mando. “Esa

es una gran ventaja para mí, porque no estoy yo al frente. Es lo que siempre me ha interesado más: estar detrás, generando la información, siendo el enlace entre una institución y la ciudadanía”, explicó.

Para las nuevas generaciones de periodistas y comunicadores, Carolina dejó un mensaje que mezcla honestidad con afecto. Cree que las generaciones actuales tienen todas las herramientas tecnológicas para hacer comunicación de alto nivel, pero advierte que la frustración y la adversidad también forman parte del proceso. “Lo adverso puede ayudarte muchísimo. Te da coraje. Y qué mejor que el coraje para salir adelante”, dijo, sin que sonara a sermón, sino a experiencia vivida.

Carolina Castillo puede seguirse en sus redes sociales, donde comparte su trabajo y su perspectiva sobre la comunicación, la vida cultural chiapaneca y el ejercicio periodístico.

El Duque de Santo Ton/
Ultimátum

TGZ

PALABRA DE DUQUE

Carmen Beatriz López Portillo Romano

Carmen Beatriz López Portillo Romano, a quien sus cercanos cariñosamente llaman Gigi, representa uno de los perfiles más refinados y entrañables de las mujeres mexicanas de la actualidad.

Nació el 7 de abril de 1955 en la Ciudad de México, y cursó desde el jardín de niños hasta el bachillerato en el prestigioso colegio alemán Alexander von Humboldt, en el que se distinguió tanto por su belleza como por su impecable educación.

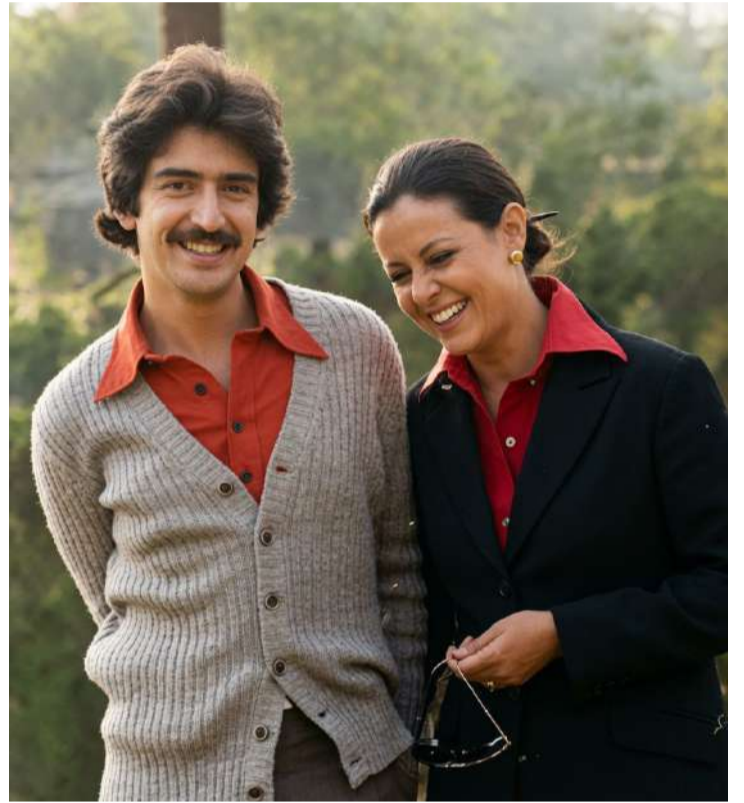
Hija de la pianista Carmen Romano Nolck y del abogado José López Portillo, presidente de México de 1976 a 1982, tuvo un hermano mayor, José Ramón, y una hermana menor, Paulina.

Dotada de una inteligencia notable, Gigi se inscribió en la recién creada carrera de derecho de la UAM Azcapotzalco, en la que se graduó con el mejor promedio de su generación en 1979.

Apenas unos meses después, el 20 de octubre de ese mismo año, contrajo matrimonio en la residencia presidencial Los Pinos con Rafael Tovar y de Teresa, su compañero de estudios y gran amor de juventud. Juntos formaron un hogar elegante y discreto, y fueron padres de dos hijos: Rafael y Leonora.

Durante la carrera diplomática de su esposo, Carmen Beatriz fue su principal apoyo en el extranjero, incluso fue en ese periodo que estudió una maestría en historia en la universidad de La Sorbona en París, pero al volver a México, su matrimonio ya estaba fracturado y terminó en 1996 de manera civilizada.

Veinte años después de la separación, Rafael Tovar y de Teresa, quien tuvo una destacada trayectoria en la política y la literatura, falleció en 2016. Por su parte, ella ha mantenido siempre una presencia serena, elegante y respetada en los círculos culturales de la Ciudad de México.



En 1991, esta dama asumió la dirección de la Universidad del Claustro de Sor Juana, institución a la que entregó más de tres décadas de su vida con profunda pasión y dedicación. Recientemente, en septiembre de 2024, decidió pasar la estafeta a su hijo Rafael, quien ya venía desempeñándose como vicerrector, en un hermoso gesto de continuidad familiar.

El que le fueran otorgados el Premio Nacional de Comunicación José Pagés Llergo, en 2019 y el Homenaje al Bibliófilo "José Luis Martínez, en 2024, son hechos que no se pueden soslayar y que hablan del peso intelectual del trabajo académico y de difusión de la cultura de Gigi.

Quiero mencionar que

conocí personalmente a la señora López Portillo Romano en la Universidad del Claustro de Sor Juana, durante un evento al que fui invitado junto con otros periodistas culturales de toda la República. Armado de valor me acerqué a ella y después de una breve conversación, aceptó que la entrevistara para el periódico en el que en ese entonces escribía. Al terminar, caí en cuenta de que no llevaba cámara y en aquel entonces no había celulares. Todos mis compañeros chiapanecos se negaron a hacerme las

tomas pues yo tenía la exclusiva que ellos no habían pedido para sus medios, por lo que el director de turismo del gobierno de la Ciudad de México ordenó a su gente que hiciera lo propio y me mandara el material. Días después, al publicarse la nota, Carmen Beatriz tuvo la gentileza de escribirme un correo electrónico desde su cuenta personal. Desde entonces siento un especial cariño por ese personaje, que supo darme, como periodista, el lugar que me correspondía.

El que le fueran otorgados el Premio Nacional de Comunicación José Pagés Llergo, en 2019 y el Homenaje al Bibliófilo "José Luis Martínez, en 2024, son hechos que no se pueden soslayar y que hablan del peso intelectual del trabajo académico y de difusión de la cultura de Gigi.



FILÍPICAS

La fiesta y la furia: México en la antesala de su propio Espejo

PACO RAMÍREZ/ULITMÁTUM

A seis días de que el mundo entero fije la mirada en el estadio Ciudad de México, el país contiene la respiración. No es por la expectativa deportiva ni por el nerviosismo del debut mundialista. Es por la tensión, densa y silenciosa, que se respira en las calles. La Copa Mundial de Fútbol, diseñada para ser el gran escaparate de un México moderno y hospitalario, se ha convertido en el imán de una crisis social de índole estrictamente federal, donde la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) ha decidido jugar su partido más agresivo.

Lo que inició como un conflicto arrinconado en el sur profundo —con imágenes de la CNTE abriendo bombas en Chiapas para regalar combustible, en medio del reclamo desesperado de los comercios locales de Tuxtla Gutiérrez— ha escalado hasta el corazón del país. La consigna magisterial es tan pragmática como dolorosa en su escala humana: “No habrá mundial sin justicia social”. Al amagar con estrangular las vías al aeropuerto capitalino y cercar los estadios, la disidencia docente demuestra comprender a la perfección cómo funciona la atención global. Saben que el tiempo juega a su favor y que el gobierno federal detesta la idea de inaugurar una fiesta internacional con el Zócalo sitiado y las pantallas del mundo transmitiendo disturbios.

Sin embargo, detrás del conflicto hay números fríos que imponen una realidad infranqueable. La Secretaría de Gobernación (Segob) se encuentra en un punto de quiebre absoluto. Las demandas de la coordinadora —como la abrogación total de la Ley del ISSSTE de 2007 o un aumento del 100% directo al sueldo base— son técnicamente inviables; concederlas implicaría abrir un boquete financiero que pondría en riesgo la estabilidad económica nacional. El gobierno ha ofrecido salidas institucionales de peso, como enterrar la USICAMM o crear una aseguradora pública para los



retiros. Pero en la lógica del todo o nada, la dirigencia sindical ha roto las mesas de diálogo. La respuesta de la presidenta Claudia Sheinbaum ha sido de una firmeza clara: cancelar el diálogo directo tras las agresiones a la prensa, enviando el mensaje de que la investidura no se dobla ante el chantaje, pero manteniendo la orden estricta a las fuerzas federales de no usar la fuerza física. No habrá represión, pero tampoco rendición presupuestal.

Es ahí donde el conflicto adquiere su dimensión más compleja. Por un lado, la soberanía inter-

na de México se encuentra bajo el escrutinio silencioso pero implacable de la FIFA y los grandes capitales corporativos, que exigen certezas logísticas que ningún gobierno debería negociar bajo coacción. Por el otro, el propio movimiento magisterial empieza a cruzar por dentro. La CNTE no es un bloque monolítico; mientras los liderazgos más radicales estiran la liga apostando al boicot, las bases de maestros en las escuelas comienzan a sufrir el desgaste y el costo de una postura que busca la victimización, enfrentando el rechazo social de una ciudadanía

cansada de ser rehén.

En las próximas horas no se espera un desenlace violento, sino una silenciosa guerra de resistencia. El gobierno federal apuesta a la administración del tiempo, confiando en que el pitazo inicial del Mundial y el júbilo social terminen por diluir el impacto de las protestas. El verdadero reto para el Estado mexicano va más allá de salvar la inauguración de un torneo; consiste en demostrar que es capaz de garantizar el orden y albergar una fiesta global sin arrodillar sus instituciones ante el radicalismo.



PUNTO Y COMA;

Cuando el poder busca regular la crítica

ROGER LAID/ULTIMÁTUM

A unos días de conmemorarse el Día de la Libertad de Expresión en México, San Luis Potosí se ha convertido en el epicentro de un debate nacional que rebasa por mucho el tema de la inteligencia artificial. Lo que hoy está en juego no es únicamente una ley; es la relación entre el poder político y las voces críticas; lejos del equilibrio.

“LEY SERRANO” DEL PVEM

La polémica llamada “Ley IA”, conocida también como “Ley Serrano”, tiene origen en una iniciativa impulsada por el diputado del Partido Verde Ecológico de México, Héctor Serrano Cortés. Diversas organizaciones nacionales e internacionales han advertido que la redacción de la norma puede abrir la puerta a interpretaciones que afecten el ejercicio de la libertad de expresión y el verdadero trabajo periodístico.

DETENIDOS POR LEY IA

Los hechos son contundentes. Christian Herrera, creador de contenido de “Código Rojo”; Eréndira Reyes Aguillón, directora de “San Wicho Times”; y Alejandra Hermosillo fueron detenidos en mayo pasado en medio de investigaciones relacionadas con dicha legislación.

Organizaciones como Artículo 19, el Comité para la Protección de los Periodistas (CPJ), Reporteros Sin Fronteras y otras agrupaciones defensoras de derechos humanos han manifestado preocupación por el caso. Pero los periodistas siguen detenidos.

EL PROBLEMA CRECE, NO MIDIERON

Ahora el propio Héctor Serrano plantea una regulación para portales digitales y páginas informativas bajo el argumento de garantizar réplicas y contrarréplicas. La pregunta es inevitable: ¿realmente se busca equi-



librar derechos o se está construyendo un nuevo esquema de control sobre los espacios donde aún existe crítica libre?

MANUEL VELASCO APOYA NEPOTISMO

Porque Héctor Serrano no es una figura aislada dentro del Partido Verde. Forma parte de un proyecto político nacional donde el senador chiapaneco Manuel Velasco Coello sigue siendo uno de los principales referentes y operadores del partido.

Por eso llama la atención que mientras la presidenta Claudia Sheinbaum

ha enviado mensajes públicos contra las prácticas asociadas al nepotismo y la sucesión familiar en el poder, el senador del PVEM Manuel Velasco Coello aparezca respaldando políticamente a Ruth González Silva, esposa del actual gobernador Ricardo Gallardo Cardona, como una de las figuras visibles rumbo al futuro político de San Luis Potosí.

CONTRADICCIÓN EVIDENTE

Por un lado, se habla de renovación política. Por otro, se fortalece la posibilidad de continuidad familiar en el poder. Por un lado,

se habla de libertades. Por otro, periodistas, comunicadores y activistas denuncian procesos judiciales derivados de una legislación impulsada desde el mismo entorno político que hoy busca conservar influencia rumbo a las próximas elecciones. Es decir, el senador Velasco Coello apoya una ley que encarcela periodistas.

La política suele medir a sus actores no por sus discursos sino por sus decisiones.

DEFENDER LIBERTAD O CONSERVAR EL PODER

Y en vísperas del 7 de

junio, mientras tres comunicadores permanecen en el centro de una controversia nacional y organismos internacionales observan con preocupación lo ocurrido en San Luis Potosí, resulta válido preguntarse si algunos liderazgos están más comprometidos con la defensa de las libertades o con la conservación del poder.

Porque la libertad de expresión no se protege con discursos. Se protege tolerando la crítica.

Y la congruencia política tampoco se presume. Se demuestra.

PUNTOS SUSPENSIVOS...

MAS DE LO MISMO. La universidad BUNACHI debe ser ejemplo de mérito, capacidad y transparencia. Por eso surgen cuestionamientos cuando se señala de la presencia de Martha Concepción Ochoa como Secretaria Técnica en la Dirección General de Docencia y Servicios Escolares, ya que ella guarda vínculos familiares con el rector Oswaldo Chacón Rojas quien busca o ya fue reelegido rector ante muchas inconformidades. Si la continuidad significa fortalecer círculos cercanos, el mensaje puede ser equivocado para una comunidad universitaria que espera apertura y pluralidad.

Mientras algunos operadores internos aplauden y guardan silencio, la pregunta sigue en el aire: ¿es este el modelo de universidad que se ofrece para el futuro? La legitimidad no se construye con aplausos, sino con confianza, transparencia y resultados...Oswaldo Chacón Rojas cumple en lo primero y reprueba en lo segundo.

Ese es el punto. Y también la coma.

Opiniones quejas y sugerencias al 9611897730 miembro del PUCH www.entresemana.mx www.puntoycomanoticias.com.mx www.diariocontrapoderenchiapas.com



MÁS ALLÁ DEL DISCURSO

¿Quién apoya a la CNTE?

CARLOS SERRANO/ULTIMÁTUM

La entrevista que esta semana sostuvo el periodista Luis Cárdenas con Pedro Hernández, uno de los dirigentes más visibles de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE), no hizo sino poner voz a un sentimiento que desde hace semanas crece en distintos sectores de la sociedad: hartazgo.

No se trata necesariamente de un rechazo a las demandas del magisterio. Mucho menos de desconocer que existen compromisos incumplidos por parte del gobierno federal. El origen del conflicto es conocido: la promesa de revisar y eventualmente abrogar aspectos de las reformas pensionarias de 1997 y 2007, así como mejorar las condiciones salariales de miles de docentes. Son reclamos legítimos que merecen atención, diálogo y soluciones de fondo.

Sin embargo, también es legítimo preguntarse si los métodos elegidos para presionar al Estado no han terminado por convertir a millones de ciudadanos en víctimas colaterales de una disputa que no provocaron.

Porque mientras los dirigentes sindicales hablan de derechos laborales, millones de niñas y niños permanecen fuera de las aulas y ese es quizá el daño más grave de todos.

México arrastra desde hace años una crisis educativa silenciosa. La pandemia dejó rezagos enormes en comprensión lectora, matemáticas y aprendizaje básico. Los niveles de abandono escolar aumentaron y la recuperación ha sido lenta. En ese contexto, cada día sin clases representa una pérdida que difícilmente podrá recuperarse.

Resulta paradójico que quienes tienen en sus manos la responsabilidad de formar a las nuevas generaciones coloquen precisamente el derecho a la educación entre las principales víctimas de su estrategia de presión.

La pregunta incómoda es inevitable: ¿quién defiende a los estudiantes?, porque mientras los adultos negocian, marchan o bloquean, son los niños quienes pierden horas de aprendizaje, contenidos académicos y oportunidades de desarrollo que jamás volverán.

Pero la afectación no termina en las escuelas. En Oaxaca, Chiapas, Ciudad de México y otras entidades, miles de ciudadanos han visto



interrumpidas sus actividades cotidianas por bloqueos carreteros, cierres de vialidades y ocupación de espacios públicos. Hay trabajadores que no llegaron a tiempo a sus empleos, personas que perdieron citas médicas, comerciantes que dejaron de vender y familias enteras que vieron alterada su rutina por decisiones tomadas por terceros.

Más preocupante aún son los episodios de violencia registrados en algunos puntos del país, donde automovilistas fueron agredidos y vehículos vandalizados por intentar cruzar bloqueos. Cuando una protesta requiere palos, piedras o amenazas para sostenerse, deja de ser un ejercicio democrático y comienza a parecerse peligrosamente a una imposición.

En Chiapas, durante las últimas horas, la situación alcanzó nuevos niveles de tensión con la toma de estaciones de servicio y la distribución gratuita de combustible generaron largas filas de automovilistas. Las imágenes fueron tan impactantes como reveladoras. Cientos de personas esperando para recibir gasolina sin costo mientras otros sectores advertían sobre las consecuencias económicas y legales de dichas acciones.

Fue entonces cuando apareció otro debate igualmente incómodo. La Confederación Patronal de

la República Mexicana (COPARMEX) en Chiapas emitió un posicionamiento firme solicitando a las autoridades garantizar el Estado de Derecho, liberar instalaciones estratégicas y asegurar el libre tránsito. El organismo empresarial argumentó que la ocupación de gasolineras y otros puntos vinculados al suministro de combustibles afecta la actividad económica, pone en riesgo empleos y genera incertidumbre para la inversión.

Más allá de que algunos compartan o no la postura empresarial, resulta difícil negar una realidad elemental: ninguna economía puede funcionar normalmente cuando sus vías de comunicación, sus fuentes de suministro o sus actividades productivas se encuentran permanentemente sujetas a bloqueos.

Pero quizá lo más interesante de estas horas no ha sido el posicionamiento de COPARMEX, sino la discusión social que provocaron las imágenes de las gasolineras.

En redes sociales aparecieron comentarios que retratan una contradicción profundamente mexicana. Algunos ciudadanos condenan la corrupción, exigen legalidad y reclaman instituciones fuertes; sin embargo, no dudan en aprovechar una acción irregular cuando ésta les representa un beneficio inmediato.

La reflexión que publicó en sus

redes mi querido amigo, Javier Guizar Ovando, apunta precisamente hacia esa contradicción. ¿Con qué autoridad moral podemos exigir gobiernos honestos si al mismo tiempo normalizamos o celebramos actos que afectan derechos de terceros cuando nos resultan convenientes?

Es una pregunta incómoda porque nos obliga a mirar más allá de la CNTE. La corrupción, el abuso y la cultura de la ilegalidad no son fenómenos exclusivos de los gobiernos. También se alimentan de una ciudadanía que muchas veces justifica conductas incorrectas cuando obtiene alguna ventaja personal.

Por supuesto, tampoco sería justo colocar toda la responsabilidad sobre los ciudadanos. El origen del conflicto sigue estando en la incapacidad para construir acuerdos duraderos con el magisterio. Durante décadas se prometieron reformas, revisiones y soluciones que nunca llegaron plenamente. Hoy estamos viendo las consecuencias acumuladas de esas omisiones.

Pero reconocer esa realidad no significa aceptar que cualquier método sea válido. Porque en una democracia los derechos no son absolutos. El derecho a manifestarse existe y debe protegerse. Pero también existen el derecho a la educación, al libre tránsito, al trabajo, a la propiedad y a la seguridad.

La verdadera discusión no debería ser si la CNTE tiene derecho a protestar. Lo tiene, la pregunta es otra: ¿hasta dónde puede llegar una protesta antes de comenzar a vulnerar los derechos de quienes nada tienen que ver con el conflicto?

Y más importante aún, ¿por qué seguimos permitiendo que las diferencias entre grupos organizados y gobiernos sean pagadas siempre por los mismos?

Por los estudiantes que pierden clases, por los trabajadores que pierden ingresos, por los comerciantes que pierden ventas, por los ciudadanos que pierden tiempo, oportunidades y tranquilidad.

Las niñas y los niños que hoy no están en las aulas no recuperarán ese tiempo. Los trabajadores que pierden ingresos por los bloqueos tampoco recuperarán fácilmente lo perdido. Y los ciudadanos que observan cómo la ley se vuelve negociable según la capacidad de presión de cada grupo terminan perdiendo algo todavía más valioso: la confianza en las instituciones.



DIARIO ULTIMÁTUM



CHIAPAS...LA VERDAD NO PUEDE ESPERAR

Directora: Jassia Ivett Samayoa Domínguez | Sábado 6 de junio de 2026 | Tuxtla Gutiérrez, Chiapas | Año 8 | No. 3585

\$5.00

VOLCADURA FATAL

Un muerto y dos heridas

Edgar Salazar/Ultimátum
JQUIPILAS



Un adulto mayor falleció y dos personas resultaron heridas luego de que una camioneta de transporte comunitario sufriera un accidente cerca del basurero municipal de Jiquipilas. Presuntamente, una llanta trasera se desprendió en movimiento, provocando que varios pasajeros salieran proyectados. Autoridades y cuerpos de emergencia atendieron la emergencia e iniciaron las investigaciones para determinar responsabilidades.

LUTO EN EL COBACH

Fallece otro docente

Edgar Salazar/Ultimátum
CINTALAPA



Tras varios días de lucha por su recuperación, José Juan Mendoza Reyes perdió la batalla contra las lesiones sufridas en el percance registrado cerca de La Nigua. La tragedia sigue golpeando a la comunidad educativa de Cintalapa.

¡ALTO A LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES!



SECRETARÍA GENERAL DE GOBIERNO Y MEDIACIÓN
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2028



ALERTA DE VIOLENCIA DE GÉNERO CONTRA LAS MUJERES EN CHIAPAS



DENUNCIA LÍNEA DIGITAL 961-462-9340 24 HORAS, TODOS LOS DÍAS

